

Acta Etapa 1, Encuentro 1, Momento 2
Proceso de Consulta Indígena en Educación.
Bases Curriculares para una asignatura de Lengua y Cultura de los Pueblos Originarios.

I. Presentación.

En Calama, en Escuela “Presidente Balmaceda” D-48, direccionado en Avenida Balmaceda # 2054, siendo las 13:00 horas del día 11 de Julio de 2018, se realiza la reunión para la definición de intervinientes y metodología, correspondiente a la etapa de Planificación, cuya finalidad es determinar por parte de los pueblos indígenas y el Mineduc los intervinientes, roles y funciones, así como la forma de llevar a cabo el proceso de consulta.

II. Desarrollo de la reunión.

- a) Se acuerda hora, fecha y lugar de próximos encuentros de Planificación: acuerdo sobre intervinientes y metodología.
- b) Socializar la definición de intervinientes, de acuerdo a lo indicado el DS 66 “Los intervinientes no podrán realizar conductas, acciones u omisiones que obstaculicen el normal desarrollo del proceso de consulta previa o impidan alcanzar su finalidad, así como aquellas que pretendan burlar o desconocer los acuerdos alcanzados”.
- c) Se sugiere indicar a los pueblos indígenas al momento de definir intervinientes, la consideración de criterios tales como: participación en al menos 50% de sesiones de trabajo, ser hablantes de la lengua indígena.
- d) Indicar los objetivos de cada etapa, tiempos de desarrollo de acuerdo a normativa y propuesta del Mineduc respecto a los lugares de encuentro, fechas, mecanismos de difusión y logística del proceso, uso de la lengua originaria, en los casos que corresponda, así como las acciones y productos asociados a cada etapa. Dialogar propuesta con los intervinientes de los pueblos indígenas.
- e) Definir la presencia de asesores de los pueblos indígenas, fecha de comienzo de sus tareas, importancia del “Informe de deliberación Interna” (Propuesta Mineduc Etapa 3).
- f) Definir la forma de registro de los encuentros. Socializar formato tipo de actas, Consentimiento informado, Grabaciones de audio, Grabaciones de video.
- g) Socializar propuesta de registro y procesamiento de información del Mineduc. Indicar la importancia del portal web Consulta Indígena como medio de transparencia y difusión del desarrollo de cada etapa del proceso de Consulta Indígena.

III. Observaciones de participantes.

Sr. Wilson Reyes: Expresa que no debe haber intervinientes, sino, de buscar un mecanismo en que todos participen. Reitera que no está de acuerdo con la consulta por medio de una encuesta.

Sr. Miguel Urrelo: Llama la atención que se soliciten algunos criterios como el conocer de educación. Expresa que las instituciones deben adaptarse a la cultura, y no nosotros. Además, plantea que los participantes no son el número apropiado para escoger los intervinientes. Apoya lo que dice Wilson Reyes, porque nosotros trabajamos en el documento anterior y no hablamos de cuestionario y eso es manipulación de información.

Sra. Pamela González: Expresa que se puede adaptar el sistema.

Sr. Wilson Reyes: Propone que se debe presentar el texto que se ha trabajado con el gobierno. Es el pueblo el que debe manejar el modo de trabajar y no son necesarios los intervinientes. Pamela. Expresa que es válido el hecho que no deben haber intervinientes. Y se puede coordinar una fecha y lugar para un encuentro donde se deben citar a todos a participar.

Señora Carmen Espinoza. Expone que se debería haber llamado al departamento andino para citar a los jóvenes, por el tema que se está dialogando. Sobre el tema que se va a trabajar debe ser en conjunto.

Sra. Pamela González: Tenemos definidos cuatro territorios. Antofagasta ya se realizó y se reunirán el 27 de julio. Hoy en Calama estamos trabajando con los pueblos. Mañana (jueves) en San Pedro de Atacama, el viernes en Ollagüe.

Señor Hernando Ferrer: Yo había mencionado que es necesario separa Calama de Alto El Loa. Para las próximas reuniones deben hacerse con nuestras comunidades en Alto El Loa.

Señora Jacqueline Anza: Comparte que se debe hacer sectorizado, porque tenemos una mirada y una visión especial. Y somo de Alto El Loa. Tenemos festividades en

Sra. Pamela González: No podemos superar la fecha del 8 de agosto, es cuando debe terminarse la segunda etapa. Deben observar su calendario para que podamos realizarlo. Se puede realizar en forma paralela.

Pregunta: ¿Cuándo nos podemos volver a reunir, para la segunda etapa? Además, se deben reunir ustedes solos y debe quedar establecida la fecha. Ahí hacen la propuesta y nos reunimos en la 4ª etapa.

Representante de Quillagua, Víctor Palape: Yo creo que debemos participar con las comunidades, estaba citado a Antofagasta, pero pedí que me cambiarán a esta reunión.

Sr. Arnaldo Solari: Expresa que todos ustedes pueden ser intervinientes. Podría ser el 26.

Sr. Héctor González. Expone que la próxima reunión es para generar la metodología. Por eso debemos definir ahora la próxima reunión. Debemos tomar el acuerdo.

Señora Marisol González: Pregunto ¿Cómo vamos a trabajar estas bases curriculares? Me hace ruido este tema porque comenzamos 70, seguimos 40 y terminamos 7 y 8. ¡Entonces! ¿vamos a trabajar todos? ¿cómo vamos a llevar esto a nuestras bases? Aquí se bajó toda la información y si vamos a trabajar en conjunto no nos separemos. Por eso repito que debemos incorporar jóvenes. Por favor trabajemos todos juntos, porque después somos críticos. Si vamos a tomar un acuerdo que sea en conciencia.

Sra. Pamela González: La reunión se realizará entonces el viernes 27 de julio a las 15.00 horas. Pregunta si están de acuerdo todos y todas y en participar.

Sr. Wilson Reyes: El currículum es difícil, cómo lo hacemos para trabajar con el proceso técnico. Nos vamos a reunir, pero hay un tema técnico que es complejo, hacer un proceso de inducción. Esto tiene historia. Qué significa el decreto 280, todo esto es necesario, porque hay algunos que desconocemos las cosas técnicas.

Sra. Pamela González: Expresa que el Mineduc regional tiene personal para ayudar. Disponemos de esos mecanismos y capacidades técnicas para comprender estas Bases Curriculares. Agrega que Wilson está pidiendo que se explique el proceso de las Bases Curriculares.

Señor Romer Urqueta: Debemos convocar a los profesores. Ellos nos enseñan, porque ellos deben conocerlo desde las bases este cambio.

Sra. Eliana Flores: Explica en qué consiste el próximo encuentro que definirá fechas, proceso y metodología. Después, en la segunda etapa es que se expondrá todo el dispositivo para entregar una inducción sobre en qué consiste las Bases Curriculares. La próxima reunión es el cierre de la Primera Etapa.

Sr. Humberto Zuleta Alvarado: Es una oportunidad para plantear las necesidades de nuestra cultura, nuestras creencias, los valores y nuestra cosmovisión del mundo.

Sr. Miguel Urrelo: Este es un proceso que proviene de años anteriores. De esto surgió un documento, que tampoco es tan difícil de entender. No vamos a empezar de cero, tenemos un camino avanzado, necesitamos libertad en los tiempos.

Sra. Pamela González: Definimos para el 27 de julio a las 15.00 horas en este mismo colegio – D-48 Presidente Balmaceda – la segunda reunión.

Representante de Toconce Sra. Jacqueline Anza: En Toconce no tenemos escuela y si estas bases curriculares se proyectan para el 2020, la idea es tener una escuela en Toconce, no es por falta de niños, sino, por falta de voluntad. Enfatiza que el fortalecimiento de las Escuelas Rurales debe ser allá en las comunidades, que es donde se fortalecen más los niños. No se puede tratar igual a las Escuelas Rurales que las Urbanas. Expresó sobre la otra reunión que ella puede venir, pero voy a informar. Expresó que tampoco se definió si se va a trabajar con el Alto El Loa. Creo que las sensibilidades son distintas.

Señor Esteban Araya: El pueblo atacameño es uno solo, somos un pueblo una nación, No nos dividamos más, con mirada de pueblo miremos al futuro. Yo vivo en la ciudad e igual hago el pago de la tierra. El convenio habla del pueblo atacameño.

Sr. Miguel Urrelo: Estas Bases Curriculares son para todo el país, el sello se lo pondremos después cuando se desarrolle el programa específico.

Sra. Pamela González: Reafirma este concepto. Las bases norman lo que van a aprender los niños de 1° a 6° básico. Después vienen las especificaciones curriculares. Y es un proceso posterior. Lo primero es avanzar en definir las bases curriculares. Una vez concluido todo se envía al Consejo de Educación. Y tendremos seguramente una nueva consulta para definir los objetivos más específicos.

Definimos que trabajamos en conjunto el 27 de julio a las 15.00 horas.

Sr. Iván Pavlov, Ministro de Fe: Expone que es responsabilidad de cada uno que se invite a otras personas.

Señora Margarita Alarcón: Resumo lo que entiendo. Esto es importante, que hay que ser consecuente de llegar hasta el final. Esto va a seguir igual aunque vengan pocos y eso nos va a destruir. Pero, me voy sabiendo que esto vale la pena, hoy vine con mi madre y sentido que esta reunión ha sido como mi madre nos criaba.

Sr. Arnaldo Solari: Nosotros ya convocamos, la asistencia ya no es responsabilidad de nosotros. Por lo tanto, les decimos que por favor respondan a nuestra convocatoria. Hemos buscado siempre el encuentro y llamamos a responder a esta convocatoria. Cuando esto sea una norma vendrán los reclamos. Nos quedamos con el hecho de haber realizado los esfuerzos y haber aprendido de ustedes. La educación es responsabilidad de las familias, especialmente mirando a los Pueblos Originarios que es importante. Ustedes ahora deben convocar a sus amigos y parientes para que asistan. Toda la participación quedará reflejada en las Bases Curriculares.

IV. Acuerdos obtenidos en la reunión:

Se acordó que el próximo encuentro se realizará el 27 de julio a las 15.00 horas, en la Escuela Básica D-48 "Presidente Balmaceda" de Calama, ubicada en calle Balmaceda 2054.

Asimismo, se tomó el acuerdo por parte de los participantes de no elegir intervinientes, sino, más bien trabajar como comunidad, para la revisión de los documentos.

Siendo las 14:00 horas, finaliza la presente reunión.



Firma

IVAN PAVLA PENCIL
SECRETARIO(A) REGIONAL MINISTERIAL
MINISTRO DE FE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

Nombre: _____

RUT: _____

Nombre: _____

RUT: _____

Nombre: _____

RUT: _____



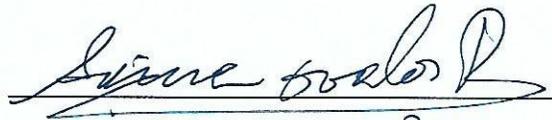
Nombre: Mariamita Almondo Quiroz

Nombre: Fernando Alvarado

Nombre: Rafael María Mayorga

Nombre: Cristina Aymami

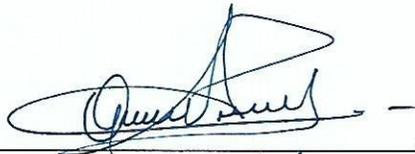
Nombre: Susana Soropuca



Nombre: Sonia Avalos Loabado.



Nombre: GRISELDA AVAREZE NOVO.



Nombre: Tomás Vilela Vilela



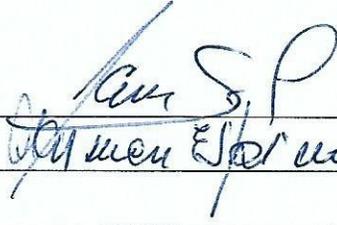
Nombre: Iris Teresa



Nombre: Guadalupe Bruma S.



Nombre: MARGARITA AVMA G.



Nombre: Carmen Espinoza

RUT: _____



Nombre: Ana Cruz Yoputa



Nombre: Ana No. Maturus



Nombre: Barbara Bautista

Mel

Nombre: maria alboroz R.

KAREN JUONNE RAUI CHOQUE

~~KAREN~~

[Signature]

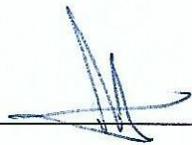
Nombre: [Signature]

Anita

Nombre: ANITA CAMBRASCO

[Signature]

Jila Uolano Eren



Nombre: Nahayara Gosa



Nombre: Violeta Ove



Nombre: Elena Dibonno



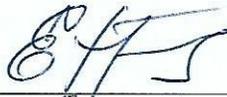
Nombre: Romina Hidalgo



Nombre: Marta Hidalgo



Nombre: Adela Gómez Calizaya



Nombre: Elaine Herrera Puma



Nombre: Nevelina Siliti Siliti



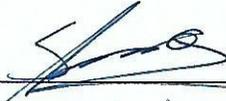
Nombre: Norberto Morales



Nombre: Palito Mercedes Combito

Adriana

Nombre: Adriana Nombica

A stylized handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and lines.

Nombre: Sebastien Mondaca G.

7 Pasc

Nombre: Yubra Pasc

A stylized, cursive handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke.

Nombre: Melissa González Rojas

Sandra Pina

Nombre: Andrea Pina Maizares

[Handwritten signature]

Nombre: Carolina Cruz Pico

Beatriz

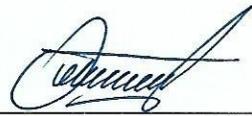
Nombre: Beatriz Colamar A

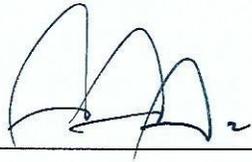

Nombre: Gonzalo Jansen


Nombre: Ana Choque Choque


Nombre: Agustina Morales Muriana


Nombre: Rocío Urrutia


Nombre: Marquito Auslos A-

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and curves, positioned above a horizontal line.

Nombre: ALEJANDRO TELLEZ CHEZME

Handwritten scribble or signature.

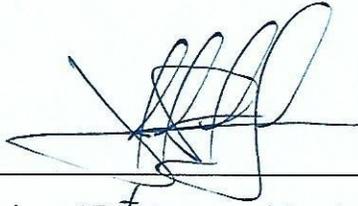
Nombre: Fredy Becerra *et.*

Merina

Nombre: Merina Cely Yáñez

A stylized handwritten signature or set of initials in blue ink, consisting of several overlapping horizontal and diagonal strokes.

Nombre: José Boccardo Cortez

A stylized handwritten signature in black ink, featuring several overlapping loops and a horizontal line crossing through the middle.

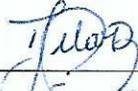
Nombre: Esteban de la Torre

Victor

Nombre: *Victor Poché S.*



Nombre: Zuziela Espindola Cruz



Nombre: Pilar Espindola Corante



Nombre: Teresa Cruz Karamis



Nombre: Elizabeth Cruz Solano



Nombre: Aldina & Pasión Astabrie